

ERNESTO LEAL, 1971, Ciudad de la Habana, Cuba.

Educación

1987-90 -Academia San Alejandro, Cuba.

1983-86 -Escuela Vocacional de Arte Paulita Concepción, Cuba.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES

Exposiciones personales

2014 - Nube de palabra: ¿Cuáles son las palabras más repetidas en el arte cubano?, Galería Cristo Salvador, La Habana, Cuba

2013 - Cuatro Mensajes Confusos, MAPRI, Pinar del Río, Cuba
- Institucionalización Forzada, Galería Cristo Salvador, La Habana, Cuba
- El Fragmento Eliminado, Tasneem Gallery, Barcelona, España

2011 - Psicofonías (Instituto Superior de Dobleagentes), Espaidos, Sala Muncunill, Terrassa, Barcelona, España
- Títulos, Tasneem Gallery, Barcelona, España

2009 - Trastornos del lenguaje, Galería Habana, La Habana, Cuba

2006 - Instituto Superior de Dobleagentes (Dpto. de Audiovisuales), Centro cultural ICAIC, La Habana, Cuba

2004 - Documento (con Luis Gómez), Galería La Casona, La Habana, Cuba

2003 -Foto septiembre, "Palabras en Styrofoam", Galería Nina Menocal, México D.F.

2001 - Civiles en shock (con Manuel Piña), Galería Habana, La Habana, Cuba

1999 - Con silenciador, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba

1998 - Pantallas Químicas, Galería Sicardi, Houston, EEUU
- Diez días sin hablar, Proyecto "Obsesiones", Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba

1997 - La piedra Cae, Galería Sicardi, Houston, EEUU
- Discusión con Betara Desa(con Juan José Olavarría), Galería Farish, Universidad Rice, Houston, EEUU
- Título: Ernesto Leal, Galería Teodoro Ramos Blanco, Ciudad de la Habana, Cuba

1996 - El Increado, Espacio Aglutinador, Ciudad de la Habana, Cuba

1995 - El doble (17 ejercicios) (con Juan José Olavarría), CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba

1990 - Revolución es involución, Casa del artista, Cerro, Ciudad de la Habana, Cuba

Exposiciones colectivas

- 2015 - Contaminación, Museo Nacional de Bellas Artes, Habana, Cuba
- The Spaces Between: Contemporary Art from Havana, Bildmuseet, Umeå University, Suecia
- La Llegada al Fracaso, 12 Bienal de la Habana, Parque Morro-Cabañas, Habana, Cuba
- Soberanía (post-zona), Locación Cristo salvador, Habana, Cuba
- Nano, 12 Bienal de la Habana, Galería Teodoro Ramos, Habana, Cuba
- Pulso; Colección efímera, 12 Bienal de la Habana, Galeria L, Habana, Cuba
- De Facto, Xoho, Habana, Cuba
- 2014 - Cuban Virtualities, The School of the Art Institute of Chicago, EEUU
- Late summer exhibition, Tasneem Gallery, Barcelona, España
- Odeón 2014, Espacio Odeón, Bogota, Colombia
- Las Otras Narraciones, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, Habana, Cuba
- A este lado del paraíso, Biblioteca Nacional de Cuba, La Habana, Cuba
- Pan y Circo, Ruinas de circo, ISA, La Habana, Cuba
- Diga lo que quiera, nadie sabrá quién lo dijo, Espacio Aglutinador, La Habana, Cuba
- The Spaces Between: Contemporary Art from Havana, Belkin Art Gallery, Vancouver, Canada
- 2013 - Me encantaría dejar la calle, Galería Cristo Salvador, La Habana, Cuba
- Arranjos Experimentais Audiovisuales de Latinoamérica y España. CINUSP, Sao Paulo, Brazil
- Video Cubano, The College of New Jersey Art Gallery, New Jersey, EEUU
- Cuban Virtualities, Tuft University Art Gallery, Boston, EEUU
- Turn On, Museo de Bellas Artes, La Habana, Cuba
- El Fragmento Eliminado, Tasneem Gallery, Barcelona, España
- 2012 - Revolution Not Televised, Bronx Museum, NY, EEUU
- Herejes del vacío, Galería Habana, La Habana, Cuba
- 2011 - Imagecity: Selections from Video Cubano, YBCA, San Francisco, EEUU
- With hands and feet, Torrance Art Museum, California, EEUU
- Ya sé leer, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
- 2010 - Text to speech, Bonelli Lab, Mantova, Italia
- Pieza única, Delegación del Principado de Asturias en Madrid, España
- 2009 - Crossing cultures, Reininhaus, Graz, Austria
- Confluencias II, Inside Art Cuba, National Hispanic Cultural Center, Albuquerque, EEUU
- Data, Galería Servando, Habana, Cuba
- La perra subasta, Espacio Aglutinador, Ciudad de la Habana, Cuba
- Dubai 2015, Casa Simón Bolívar, Ciudad de la Habana, Cuba
- HB, Pabexpo, Ciudad de la Habana, Cuba
- 2008 - Red, Valle 70, Ciudad de la Habana, Cuba
- V Salón de Arte Contemporáneo, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
- Show Off, Pierre Cardin Space, París, Francia
- The First Collection, Ad Hoc Gallery, Ontario, Canadá
- V.I.P., Galería La casona, C. de la Habana, Cuba
- 100, CISAS Bolonia, Managua, Nicaragua
- Ghost posters, Galería 23 y 12, Ciudad Habana, Cuba
- 2007 - Homing devices, Contemporary Art Museum, University South Florida, Tampa, EEUU
- Vostok, Centro de artes plásticas y diseño, Ciudad Habana, Cuba
- Arth-Goth, Galería La Casona, Ciudad de la Habana, Cuba

- 2006 - Estrecho Dudoso, Límites, MADC, San José, Costa Rica
- Stop & forward, Galería Habana, C. de la Habana, Cuba
 - La palabra que falta, Museo del Ron, C. de la Habana, Cuba
 - Proyecto personal, Museo Nacional de Bellas Artes, C. de la Habana, Cuba
 - Off line, Centro hispanoamericano de cultura, C. de la Habana, Cuba
- 2005 - Contactos y mediaciones. Poéticas de lo digital en el arte cubano, Dunlop art gallery, Regina, Canadá
- Barro de América, Galería Marta Traba, Sao Paulo, Brasil
 - Subasta Habana, Proyecto Online de fotografía, Galería Habana, C. de la Habana, Cuba
 - Cuarto Salón de Arte Contemporáneo, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
- 2004 - Bial "Barro de América", Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela
- Update & download, Casa de México, C. de la Habana, Cuba
 - Havana inside-out, Galería Jonathan Ferrara, Nuevo Orleans, EEUU
 - Sin embargo, Fluid image, Grenoble, France
 - Cuba untitled, Galería Heidi Cho, Nueva York, EEUU
- 2003 - Virus, Convento San Francisco de Asís, Ciudad de la Habana, Cuba
- Hábitos suspendidos, Fototeca de Cuba, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Utopía/post-utopía" Samuel Dorsky Museum of Art, Nueva York, EEUU
 - Re-uni3n+in-tornada=888 (junto a Aldo Menéndez), calle 8 y línea 211, Vedado, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Doble seducci3n, Sala Amadí3s, Madrid, Espa3a
 - From a black hole, Centro cultural de Espa3a, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Sentido com3n, Galería Habana, Ciudad de la Habana, Cuba
- 2002 - From a black hole, Son Espace, Pals, Girona, Espa3a; Galería De Miguel, Munich, Alemania
- No place, Galería IFA Bonn; Galería IFA Stuttgart; Galería IFA Berlín, Alemania
 - Línea, oh línea, Edificio Someca, piso 17, Vedado, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Made in Cuba, Galería Jonathan Ferrara, Nueva Orleans, EEUU
 - Copyright, Centro cultural de Espa3a, Ciudad de la Habana, Cuba
- 2001 - 7ma Bial Internacional de Estambul, "Egofugal", Estambul, Turquía
- Fragmentos de algunas islas, Centro cultural de Espa3a, Ciudad de la Habana, Cuba
 - El final del Eclipse, Fundaci3n Telef3nica, Madrid, Espa3a. Caja de Granada, Espa3a
 - Museo Extreme3o e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz, Espa3a
 - Universidad de Salamanca, Espa3a. Museo de Arte Moderno (MAM), México. D.F.
 - Museo de arte contemporáneo (MARCO), Monterrey, México
 - Museo de Bellas Artes (Buenos Aires, Argentina)
 - Salas de la Fundaci3n Telef3nica Santiago de Chile, Chile. Museo de San Marcos
 - Salas de la Fundaci3n Telef3nica, Lima, Perú
 - CD Room, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Shifting Tides, LACMA, Los Angeles County Museum of Arts, EU; The Museum of Contemporary Photography, Nueva York, EEUU
- 2000 - Esta es tu casa Vicenta, 11 y 8, Vedado, C. de la Habana, Cuba
- El último dibujo del milenio, Bial de la Habana, Teatro Nacional, C. Habana, Cuba
 - Art Cologne 2000, Colonia, Alemania
 - From the Negative, Galería Parts, Minneapolis, EEUU
 - EV+A 2000. Friends and neighbours, Limerick City Gallery of Art, Irlanda
 - La conjunci3n de la nada, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1999 - Ambiente, Espacio Aglutinador, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1998 - De una isla a otra isla, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
- Arte'BA 98, Buenos Aires, Argentina

- 1997 - El arte que no cesa, Centro Wifredo Lam, Ciudad de la Habana, Cuba
 - El ocultamiento de las almas, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Una miseria temporal, Espacio Aglutinador, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1996 - Giro de tuerca, Taller de serigrafía, Ciudad de la Habana, Cuba
 - Las otras escri(p)turas, CDAV, Ciudad de la Habana, Cuba
 - V Bienal internacional de pintura de Cuenca, Museo de arte moderno, Cuenca, Ecuador
- 1995 - Arte Cubano contemporáneo, Centro Cultural de Bélem, Portugal
- 1993 - El otro espacio. Video arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1991 - Nacido en Cuba, Ateneo de Valencia, Venezuela
- 1990 - Integra el equipo de trabajo del proyecto HACER, Cuba
- 1988 - 9 alquimistas y un ciego, Galería L, Ciudad de la Habana, Cuba
 - No por mucho madrugar amanece más temprano, Fototeca de Cuba, C. Habana, Cuba
 - Ojo pinta, Galería L, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1987 - S.A., Academia San Alejandro, Ciudad de la Habana, Cuba
- 1986 - Sin título, Academia San Alejandro, Ciudad de la Habana, Cuba

PERFORMANCES Y ARTE PÚBLICO (con el grupo Arte Calle)

- 1987-89 - "No hay nada" (mural), Vibora, Ciudad de la Habana, Cuba.
 - "El arte a las puertas del cementerio", Zapata % 10 y 12, C. de la Habana, Cuba
 - "Construir para crecer", Plaza Vieja, Ciudad de la Habana, Cuba.
 - "Del otro lado de la calle", Taller de serigrafía, Ciudad de la Habana, Cuba.
 - "Easy shopping" (performance), Muelles de la Habana, Ciudad de la Habana, Cuba.
 - "De Cuba, su naturaleza" (performance), Calle Prado, Ciudad de la Habana, Cuba.
 - "Arte Calle Laboratorio", Sala Villena, UNEAC, Ciudad de la Habana, Cuba.

PUBLICACIONES

- 1994-97 - Co-editor de la Revista cubana de artes visuales LOQUEVENGA, donde también publicó sus artículos.
- 2004 - Mythologies personnelles. L'art Contemporain et l'intime, *Isabelle de Maison Rouge*, Editions Scala.
- 2007 - Collectivism After Modernism: The Art of Social Imagination After 1945, Blake Stimson-Gregory Sholette, Minnesota Press.
- 2008 - El observatorio de Línea, Elvia Rosa Castro, Ediciones Unión.
- 2009 - Mirada de curador, Corina Matamoros, Letras Cubanas.

PREMIOS

- 1996 - Segundo Premio, V Bienal internacional de pintura de Cuenca, Sección de Dibujo, Cuenca, Ecuador.

COLECCIONES

Los Angeles County Museum of art, LACMA. EEUU

Samuel Dorsky Museum of art, SUNY New Paltz Foundation, Nueva York. EEUU

Frederick R. Weisman Art Museum, Minneapolis. EEUU

Museo Nacional de Bellas Artes, C. de la Habana, Cuba.

Morris and Hellen Belkin Art Gallery, UBC, Vancouver, Canadá.

CIFO, Cisneros-Fontanals Art Foundation, EEUU

Colecciones privadas en Estados Unidos, Francia, Bélgica, España, Brasil, Italia.